

苏州市级财政支出项目绩效自我评价报告

苏州市级财政支出项目绩效自评表						
项目名称		展览经费		项目年份	2025	
项目主管部门(单位)		苏州博物馆				
市级预算执行情况(万元)	年初预算数	当年使用上年结余、结转及当年预算追加追减数		财政拨款数	指标结余数	指标结余收回数
	1400	87.5		1487.5	0	35.91
市级财政资金使用情况(万元)	财政拨款数	实际支付数	资金结余、结转数	其中：		
				结转数		财政收回数
	1487.5	1451.59	35.91	0		35.91
项目资金构成（详细列出各子项目名称和金额）						
子项名称		调整预算数（万元）		实际支出数（万元）		
合计		1400		1364.09		
现代展展览项目		80		80		
国际交流展展览项目		700		664.09		
文物及非遗展览项目		620		620		
项目	类别	指标名称	目标值	权重	实际完成值	自评分
项目绩效实现情况（72分）	决策目标	立项程序规范性	规范	0.5	100%	0.5
		立项依据充分性	充分	0.5	100%	0.5
		绩效目标合理性	合理	0.5	100%	0.5
		绩效指标明确性	明确	0.5	100%	0.5
		资金分配合理性	合理	1	100%	1
		预算编制科学性	科学	0.5	100%	0.5
	过程目标	资金使用合规性	合规	2	100%	2

		资金到位率	=100%	0.5	100%	0.5
		预算执行率	=100%	8	100%	8
		管理制度健全性	健全	1	100%	1
		制度执行有效性	有效	2	100%	2
	产出目标	国际交流展布展面积	=900 平方米	3.12	900 平方米	3.12
		全年举办国际交流展览数量	=1 个	3.12	1 个	3.12
		全年举办文物展览及非遗工艺展览数量	=8 个	3.12	8 个	3.12
		全年举办现当代艺术展数量	=4 个	3.16	4 个	3.16
		现当代艺术展布展面积	=1832 平方米	3.12	1832 平方米	3.12
		文物展及非遗工艺展布展面积	=5126 平方米	3.12	5126 平方米	3.12
		展览布置工程验收合格率	=100%	3.12	100%	3.12
		展览开展及时性	及时	3.12	100%	3.12
	效益目标	国际交流展文物数量	=120 件	3	120 件	3
		文物安全事故发生数	=0 次	3	0 次	3
		宣传方式和推广途径	=3 类	3	3 类	3

		展览图录 印制种类	=4 本	3	4 本	3
		参展艺术 家代表作 占比	=50%	3	50%	3
		展出文物 完好率	=100%	3	100%	3
		全年参观 人数	=400 万人	3	480.68 万 人	3
		参展珍贵 文物占比	=50%	3	50%	3
		健全的展 览管理制 度	健全	3	100%	3
	满意度目标	观众满意 度	=80%	3	80%	3
合计						72

填表说明：1. “年初预算数”填预算批复数；“当年使用上年结余、结转及当年预算追加追减数”填当年使用上年结余、结转数以及追加或追减预算数；“财政拨款数”填财政部门实际拨付的款项数；“实际支付数”填资金实际支付到最终使用者的数额；“结转数”填结转以后年度使用的资金数；“财政收回数”填财政部门收回的资金数。指标结余数=年初预算数+当年使用上年结余、结转及当年预算追加追减数-财政拨款数；计划结余数=财政拨款数-实际支付数=计划结转数+财政收回数。**2.** “决策”、“过程”类指标每个指标的权重值固定，“产出”、“效益”、“满意度”指标权重值是根据指标数量将每类指标总分值分摊到各项指标，即各项指标分值=每类指标总分值/该类指标个数。**3.** 各项数据采集的时间节点均为 2025 年 12 月 31 日。**4.** 定性指标根据实际完成情况按照 100%、80%、60%、40%、20%、0 六级权重予以评分。定量指标评分规则：“产出”类每项指标的实际完成值对应预期设定的目标值，完成 100%~130%得权重值满分，超过 130%的每超过 1%扣权重值 1%；“决策”、“过程”、“满意度”类指标以 100%为满分；“效益”类每项指标的实际完成值对应预期设定的目标值，完成 100%~200%得权重值满分，超过 200%的每超过 1%扣权重值 1%；五类指标的所有指标实际完成值每低于目标值 1 个百分点相应扣减权重值的 5%；某项指标无法提供具体数值，且无说明，得 0 分。

项目基本情况

项目概况	苏州博物馆成立于 1960 年元旦，是收藏、展示、研究、传播苏州历史、文化、艺术的综合性博物馆。2006 年 10 月 6 日，由世界建筑大师贝聿铭设计的苏州博物馆本馆建成并正式对外开放。2021 年 9 月 25 日，苏州博物馆西馆开放试运行。2008 年 5 月，苏州博物馆成为首批国家一级博物馆，并对公众免费开放。近年来，苏州博物馆以弘扬优秀文化和服务社会公众为己任，各项业务工作推陈出新，屡创佳绩。苏州博物馆以江南文化为核心展示内容，秉持“立江南，观世界”的办展理念和思路，每年举办多项高质量展览，着力打造“代表江南文化特色与风格的，引领行业创新发展的世界一流博物馆”，为观众传递苏式雅韵魅力，讲述江南
------	---

	文化故事，展现世界文明风采。
项目总目标	通过古代历史文物类展览，彰显灿烂华夏文明与苏州文脉；举办现当代艺术展，体现当今艺术的创新性与独特性；通过传统非遗工艺展，保护传承非遗技艺，促进其更好发展，以丰富的展览来满足广大人民群众日益增长的文化需求。
年度绩效目标	高质量完成所有展览，并在展览数量、展览质量、观众参与度，评价及展览影响力等方面有较好的表现。
项目实施情况	2025 年，苏州博物馆秉承“立江南 观世界 藏天下”的办展理念，精心策划并举办了多个临时展览，共展出多项展品，并通过展览接受捐赠作品 17 件/套。持续深化体系化展览模式，不断增强展览“创新力”。暑期档推出的园林双展，“从拙政园到莫奈花园”：作为苏州博物馆“世界文化遗产系列”第三期特展，本次展览将视野聚焦于“园林”，分为五个递进部分，依次探寻隐逸先贤的精神追求、明代苏州造园实践、江南园林造景技艺、园居风雅日常，以及东西方园林的跨文化交流，其中特别还原吉维尼花园场景并展出莫奈绘画原作。展览汇集诗文书画、古器文玩、西洋艺术等 160 余件（套）珍品，以园林为纽带，搭建起东西方文化对话的桥梁。“从拙政园到长物志”以“立江南”为核心宗旨，深度衔接“世界文化遗产”主题序列，立足苏州拙政园这一核心世界文化遗产资源，以晚明文人美学经典《长物志》为切入点，将明代江南文人生活美学这一地方议题，纳入更广阔的传统文化传承与阐释体系，彰显了博物馆在文化传承、美学传播中的学术担当与公共服务使命。此外，苏州博物馆根据实际情况做好了基本陈列展品的调整更新与日常维护，全年完成吴王夫差剑等馆藏藏品撤换 20 批次，完成展柜柜门维修、说明牌更换、展柜灯具更换等工作 300 余次。
项目管理成效	2025 年，苏州博物馆发挥好博物馆在文化事业繁荣发展中的积极作用，推动各项业务工作取得了新成效，共获国家、省、市级以上各类荣誉 40 项。全年文物、建筑、人员安全无事故。各个展览项目实施步骤规范、施工质量合格，项目管理情况优良，项目实施期间未发生任何重大问题。全年展览弘扬、传播了优秀传统文化，展示了苏州城市精神，取得很好的社会反响。2025 年举办的展览中，“从拙政园到莫奈花园”特展被列为“2025 年度江苏省博物馆纪念馆重点展览”，展览紧扣苏州博物馆西馆以专题研究与系列叙事为导向的办展定位，纳入“世界文化遗产”主题系列，立足苏州古典园林这一核心资源，通过“突出普遍价值”的阐释路径，将地方文化经验转化为世界性议题，充分体现了苏州博物馆在世界文化遗产话语体系中的学术担当与公共使命。与“从拙政园到长物志”特展一起，成为苏州博物馆创新策划推出的苏州规模最大的园林双展，并首次尝试收费模式，成功实现文化传承和经济发展的双向赋能、良性循环，为行业探索文化传承与事业发展的有机统一、社会效益与经济效益的协调并进之路提供了有益借鉴。
项目管理存在的问题及原因	存在的问题以及原因：存在的问题及原因：苏州博物馆作为全国一级博物馆，观众关注度高、参观意愿强烈，每年吸引大量游客到馆参观。在确保年度换展工作按时高质量完成的同时，如何最大限度减少对观众参观体验的影响，对馆内的精细化管理与严密组织提出了更高要求。当前仍存在以下需改进的环节，具体问题及原因如下：1、项目绩效管理有待

	完善：在绩效管理方面，存在绩效指标设置不够科学、绩效评价结果运用不够充分等问题，制约了项目绩效管理水平的提升。主要原因在于绩效评价指标体系尚不健全，难以全面反映项目的实际绩效；同时，部分效益指标受当年社会总体形势影响较大，不确定因素较多，仍有待进一步优化。 2、展览空间与客流疏导的动态协调机制有待加强在换展期间，部分展厅因换展需临时关闭，现有客流疏导方案在应对瞬时大客流时灵活性不足，易导致参观路线不畅等问题。主要原因是换展施工区域与开放区域之间的隔离与过渡设计不够精细，缺乏基于实时客流数据的动态预警与分流机制，难以在施工安全与观展流畅性之间实现高效平衡。
进一步加强项目管理的建议	进一步加强管理的建议：1、详细审查预算计划，加强预算的监控。2、加强项目的跟进管理。定期对项目进行检查。在项目中，要根据项目进度，及时跟进资料，确保流程资料、材料报验资料等及时完成，避免对进度造成影响。3、加强对绩效监控信息的采集分析和趋势研判，对发现的问题及时分析原因，并采取措施予以纠正，保障项目目标如期保质保量实现，考虑不可控因素，分析实际完成值和目标值的偏差情况，查找原因，落实相应整改。总结经验做法，促进管理方式改革创新，从整体水平上提升预算绩效管理工作水平。加强绩效管理意识，建立健全绩效管理制度；加强绩效管理队伍建设，培养专业的绩效管理人才；完善绩效评价指标体系，科学设置绩效指标，全面反映项目实际绩效；加强绩效评价结果运用，将绩效评价结果作为改进项目管理、优化资源配置的重要依据。总之，本项目在预算年度内取得了显著成效，但也存在一些问题和不足。我们将认真总结经验教训，不断加强项目管理，努力提高项目管理水平，确保项目取得更大的效益。