2022年度苏州市优秀广播电视播音与主持作品、学术论文以报刊新闻与专稿作品入选名单公示表

一、广播电视播音与主持作品

**一等奖（7件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 广播播音新闻类 | 为人类健康贡献中国力量 | 钱文静 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 广播播音社教类 | 守护文物就是守护中华文明的历史印记——带你走进“百馆之城”苏州 | 李京 | 苏州市广播电视总台 |
| 3 | 广播播音文艺类 | 秋天的怀念 | 王楠 | 苏州市广播电视总台 |
| 4 | 电视主持新闻类 | 破圈——钱东奇的三次破圈 | 舒静（郭东华） | 苏州市广播电视总台 |
| 5 | 电视播音新闻类 | 新闻夜班车 | 姜伊 | 苏州市广播电视总台 |
| 6 | 广播主持新闻类 | 地下宠物交易黑色市场被谁遗忘？ | 胡泊 | 张家港市融媒体中心 |
| 7 | 电视播音社教类 | 《常熟新农村》 | 黄玉茹 | 常熟市融媒体中心 |

**特别奖（3件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 电视主持新闻类 | 硬核创业 颠覆创新——对话“双碳”先行者顾茸蕾博士 | 韩逢 | 太仓市融媒体中心 |
| 2 | 电视主持社教类 | 七彩阳光 | 施佳高 | 昆山市融媒体中心 |
| 3 | 广播播音社教类 | 《评弹声声 讲述“中国丝绸之母”费达生的百年人生》 | 申亚 | 吴江区融媒体中心 |

**二等奖（8件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 广播主持新闻类 | “苏州制造”这样“踢”进世界杯 | 张澳 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 广播播音社教类 | 寻找苏州夏天的声音之老井冰西瓜 | 张超 | 苏州市广播电视总台 |
| 3 | 电视主持文艺类 | 2022年中央广播电视总台中秋晚会 | 俞熙雯 | 苏州市广播电视总台 |
| 4 | 电视主持新闻类 | 《苏城议事厅》绘就城市发展最美底色 | 杨冰 | 苏州市广播电视总台 |
| 5 | 广播播音新闻类 | 张广102新闻 | 张彧波（张钰） 周宇卓（常安） | 张家港市融媒体中心 |
| 6 | 广播主持文艺类 | 村口有一尊雕像 | 单炜炜（丰翎） | 张家港市融媒体中心 |
| 7 | 电视播音新闻类 | 《常熟新闻》 | 顾海蓉、李紫嫣 | 常熟市融媒体中心 |
| 8 | 广播播音文艺类 | 忆城一小：书声琴韵里，最是好时光 | 王霏 | 太仓市融媒体中心 |

**三等奖（15件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 电视主持新闻类 | 曝光台——诚信是最重要的人才环境 | 陈凯 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 广播播音社教类 | 时代家风 | 庞玲 | 张家港市融媒体中心 |
| 3 | 电视播音新闻类 | 向绿而行，守护一江清水 | 程一航 | 张家港市融媒体中心 |
| 4 | 电视主持新闻类 | 永兴村：江畔威尼斯 | 葛寒 | 张家港市融媒体中心 |
| 5 | 电视播音文艺类 | 在港城 一棵香樟的陈述 | 孔德超 | 张家港市融媒体中心 |
| 6 | 广播播音新闻类 | 《常广新闻》 | 董春芳、李志强 | 常熟市融媒体中心 |
| 7 | 广播播音文艺类 | 《李强：觉醒年代的革命青年》 | 李海燕、李友欢 | 常熟市融媒体中心 |
| 8 | 广播主持社教类 | 《小公交，大民生，常熟公交通到群众心坎里》 | 马娜娜 | 常熟市融媒体中心 |
| 9 | 广播主持社教类 | 【“昆小融”帮帮团】熊雕塑“躺枪”，竟与大诗人孟郊有关？ | 陈阳 | 昆山市融媒体中心 |
| 10 | 电视播音新闻类 | 昆视新闻 | 阮洋 | 昆山市融媒体中心 |
| 11 | 电视播音社教类 | 喜迎二十大 非凡十年 走进淀山湖镇 | 王晟 | 昆山市融媒体中心 |
| 12 | 电视主持社教类 | 万洲焊接：大国重器“捍卫者” | 陈藻 | 昆山市融媒体中心 |
| 13 | 广播播音新闻类 | 《吴江新闻》 | 王欣 | 吴江区融媒体中心 |
| 14 | 广播播音文艺类 | 《儿时芳草碧连天》 | 宋耐思 | 吴江区融媒体中心 |
| 15 | 广播主持文艺类 | 《随声远行——新时代鱼米之乡》 | 凌宇立 | 吴江区融媒体中心 |

二、优秀广播电视学术论文

**一等奖（2件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 节目研究 | 全媒体时代电视访谈节目如何深入人心 | 李文瑾 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 新媒体研究 | 融媒体时代，基层新闻如何“出圈” | 周斌 | 太仓市融媒体中心 |

**特别奖（1件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 新媒体研究 | 发挥贴近优势,加强主流传播 | 朱怡岚 荀思浩 薛 飞 | 苏州市广播电视总台 |

**二等奖（4件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 新媒体研究 | 运营微信视频号需注意三个“强化” | 董维海 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 节目研究 | 从广播剧的艺术魅力看发展前景 | 曾嘉 | 苏州市广播电视总台 |
| 3 | 节目研究 | 江南文化的常熟映像——常熟文化纪录片的表达艺术及其趋向 | 金震茅 | 常熟市融媒体中心 |
| 4 | 决策管理研究及其它 | 尊重规律：融媒体中心发展的重要遵循——以昆山市融媒体中心改革发展实践为例 | 左宝昌 金燕博 | 昆山市融媒体中心 |

**三等奖（9件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 新媒体研究 | 探寻短视频“出圈”密码开辟民生新闻“新蓝海” | 李欢欢 | 苏州市广播电视总台 |
| 2 | 节目研究 | 论广播在江南文化传播中的价值 | 孙静 | 苏州市广播电视总台 |
| 3 | 节目研究 | 融媒改革下县级广播的突围之路 | 许菊萍 | 张家港市融媒体中心 |
| 4 | 媒体经营研究 | 影视制作业务市场化运营探索与实践 | 徐学渊 | 张家港市融媒体中心 |
| 5 | 新媒体研究 | 论短视频的节奏 | 何庆华 | 太仓市融媒体中心 |
| 6 | 新媒体研究 | 县级融媒体中心内容生产现状及优化路径 | 金燕博 | 昆山市融媒体中心 |
| 7 | 节目研究 | 电视新闻提升故事化表达能力的路径探索 | 沈利芬 | 吴江区融媒体中心 |
| 8 | 节目研究 | 记者如何做好灾难新闻报道 | 汪帆 | 吴江区融媒体中心 |
| 9 | 决策管理研究及其它 | 聚焦新闻主责主业 建强用好县级融媒体中心 | 金顺萍 | 吴江区融媒体中心 |

三、优秀广播电视报刊新闻与专稿作品

**一等奖（4件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 消息 | 习近平主席撰文提及的中沙合拍首部动画片，苏州造！ | 杨基宁、顾祎馨 | 苏州市广电报社 |
| 2 | 评论 | 总是“被看见”，就总是“能相信” | 冯磊 | 苏州市广电报社 |
| 3 | 专访 | 专访《觉醒年代》作者龙平平：  “无论走得再远，都不能忘记来时的路” | 卢玲瑜 | 苏州市广电报社 |
| 4 | 通讯 | 中国动画百年 苏州“帧帧”精彩 | 杨基宁 | 苏州市广电报社 |

**二等奖（4件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 消息 | 苏州成为全国首个实施文明探源工程的地级市 | 杨基宁 | 苏州市广电报社 |
| 2 | 评论 | “青春”作伴好还“乡” | 冯磊 | 苏州市广电报社 |
| 3 | 专访 | 当理想来敲门论一个科技馆保安的自我修养…… | 金小花 | 苏州市广电报社 |
| 4 | 通讯 | 文化出海刮起更炫“江南风” | 夏天 | 苏州市广电报社 |

**三等奖（4件）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **参评项目** | **题 目** | **主创人员** | **主创单位** |
| 1 | 消息 | 从1到500，苏州中欧班列十年疾驰新“丝路” | 孙运通、顾祎馨 | 苏州市广电报社 |
| 2 | 评论 | 从“天然摄影棚”到“影视全产业链” 苏州渐成影视产业沃土 | 薛佳 | 苏州市广电报社 |
| 3 | 专访 | 一个陌生人陷入封控小区的14天 | 居妍 | 苏州市广电报社 |
| 4 | 通讯 | 苏州首次发现马桥文化丰富堆积层 塘北遗址：填补苏州地域文明探源重要时间点 | 夏天 | 苏州市广电报社 |